

ULUSLARARASI MEHMET EMİN BUĞRA SEMPOZYUMU

(Vefatının 60. Yılı Anısına)

Resmi Duyuru ve Katılım Rehberi

□ SEMPOZYUM BİLGİLERİ

Tarih: 17 ARALIK 2025 ÇARŞAMBA (Tam Gün)

Yer: İstanbul Zaim Üniversitesi Halkalı Kampüsü

Dil: Türkçe, İngilizce, Arapça, Uygur Türkçesi

Not: Sempozyum yüz yüze ve çevrimiçi oturumlar şeklinde gerçekleşecektir.

□ SEMPOZYUM TAKVİMİ

Süreç	Tarih
İlana Çıkma	05 AĞUSTOS 2025
Özet Gönderme Son Tarihi	15 EYLÜL 2025
Kabul Edilen Sunumların İlanı	01 EKİM 2025
Tam Metin Gönderme Son Tarihi	10 ARALIK 2025
Sempozyum Tarihi	17 ARALIK 2025
Kitap Yayınlanma Tarihi	31 ARALIK 2025

□ YAYIN BİLGİLERİ

Sempozyumda sunulan bildiriler **uluslararası kriterlere uygun** olarak yayınlanacaktır.
Bildiri kitabının yayınlanma tarihi: **Aralık 2025**

□ ONUR KURULU

- **Prof. Dr. Ahmet Cevat ACAR İZÜ Rektörü**
 - **Prof. Dr. Abdurrahman ALİY YEE Başkanı**
 - **Rahmetullah İnayetullah TÜRKİSTANİ**
-

□ BİLİM KURULU

Başkan: Doç. Dr. Alimcan BUĞDA (İstanbul Medeniyet Üniversitesi)

Kurul Üyeleri:

- Prof. Dr. Alimcan İNAYET
- Prof. Dr. Ataullah ŞAHYAR
- Prof. Dr. Aysun DEMİREZ GÜNERİ
- Prof. Dr. Erkin EMET
- Prof. Dr. Muhammed HARB
- Prof. Dr. Mustafa FAYDA
- Prof. Dr. Nur Ahmet KURBAN
- Doç. Dr. Burhan ULUYOL
- Doç. Dr. Harun TUNCER
- Doç. Dr. Muhammed ÇUÇAK
- Doç. Dr. Selim ARGUN
- Doç. Dr. Tekin TUNCER
- Dr. Abduhalik UYGUR
- Dr. Abdulaziz ARTIŞ
- Dr. Abdullah TRABZON
- Dr. Abdurehim DEVLET
- Dr. Aliruzi ÖZUYGUR
- Dr. Essam ABDULSHAFY
- Dr. Feyzullah UYGUR
- Dr. Higashitotsu KUTLUK
- Dr. Izz al-Din al-WARDANİ
- Dr. Şevket NASIR

DÜZENLEME KURULU

Başkan: Dr. Öğrt. Üyesi Mehmet Ali BOLAT (İstanbul Sabahattin Zaim Üniversitesi)

Kurul Üyeleri:

- Doç. Dr. Alimcan BUĞDA
 - Dr. Abdulaziz ARTIŞ
 - Dr. Abdulhalik UYGUR
 - Dr. Şevket NASIR
 - Abducelil TURAN
 - Abdulhabir ALİOĞLU
 - Abdulkahar MAHZUN
 - Abdullah KARAKAŞ
 - Abdullah OĞUZ
 - Muhammed Ali ALİOĞLU
 - Muhammed Emin Uygur
-

Organizatör Kurumlar:

- Farabi Eğitim Kültür ve Araştırma Derneği
- İstanbul Sabahattin Zaim Üniversitesi (İZÜ)
- İZÜ İpekyolu Medeniyetleri Araştırma ve Uygulama Merkezi

Destekçi Kurumlar:

- Yunus Emre Enstitüsü
 - Dijital Hafıza Merkezi Derneği
 - Doğu Türkistan Ulemaları Derneği
 - Buğra Akademi
 - Taklemekan Uygur Neşriyatı
-

□ İLETİŞİM BİLGİLERİ

E-posta: (mebugrasempozyumu@izu.edu.tr)

Adres / Posta Kodu: Halkalı Cad. No: 281 Halkalı Küçükçekmece / İSTANBUL 34303

❑ BAŞVURU KOŞULLARI

Özet Gönderimi:

- İ **Format:** Word belgesi
- İ **Uzunluk:** 300-500 kelime
- İ **İçerik:** Başlık, yazar bilgileri, özet, anahtar kelimeler
- İ **Son Tarih:** 15 EYLÜL 2025

Tam Metin Gönderimi:

- İ **Format:** Akademik makale formatı
 - İ **Uzunluk:** 5000-8000 kelime
 - İ **Kaynak:** AP formatında
 - İ **Son Tarih:** 10 ARALIK 2025
-

❑ SEMPOZYUM AMAÇLARI

Bu sempozyum **akademik formatta** düzenlenmekte olup, Muhammed Emin Buğra'nın hayatı, eserleri ve düşünce dünyasının bilimsel çerçevede incelenmesi, tartışılması ve gelecek nesillere aktarılması amacıyla gerçekleştirilmektedir. Sempozyumda sunulan tüm bildiriler akademik kriterlere uygun olarak değerlendirilecek ve bilimsel yayın standardında kitaplaştırılacaktır.

Sempozyuma katılım ücretsizdir.

Bildiri sunumu yapacak katılımcılar için sertifika verilecektir.

Sempozyum, uluslararası akademik standartlarda gerçekleştirilecek olup, sunulan bildiriler kitap olarak yayınlanacaktır.

Araştırma Başlıkları

I. TARİHİ KİŞİLİK VE BİYOGRAFİK BOYUTLAR

- İ Hayat serüveni: Hotan'den Ankara'ya (1901-1965)
 - İ Çok boyutlu kişilik: Müderris, savaşçı, yazar, diplomat
 - İ Sürekli kendini yenileme ve adaptasyon kabiliyeti
 - İ "Üç Efendiler" hareketi ve kollektif liderlik
-

II. DOĞU TÜRKİSTAN MÜCADELESİNDEKİ MERKEZİ ROLÜ

Birinci Doğu Türkistan Cumhuriyeti (1933-1934)

- İ Kurucu lider ve cumhurbaşkanı rolü
- İ Hoten İslam Emirliği'nden cumhuriyete geçiş
- İ Başbakan-başkomutan ikili liderlik modeli
- İ Yenilgi sebepleri ve sonuçları

İkinci Doğu Türkistan Cumhuriyeti'ne (1944-1946) Etkileri

- İ Sürgündeyken ideolojik etkisi
 - İ "Şark-i Türkistan Tarihi" kitabının esas ideolojik rolü
 - İ İkinci cumhuriyetin kuruluşuna dolaylı katkıları
 - İ Ali Han Töre liderliğindeki hareketle ilişkiler
-

III. MİLLİ HAREKETİN İDEOLOJİK TEMELLERİNİ OLUŞTURMA

- İ Doğu Türkistan kimlik inşası ve tarih yazımı
 - İ İslami cumhuriyetçilik modeli
 - İ Pantürkizm ve İslam sentezi
 - İ Anti-komünizm ve bağımsızlık ideolojisi
 - İ Gelecek nesillere mücadele mirası
-

IV. EDEBİ VE ENTELEKTÜEL MİRAS

- İ "Şarkî Türkistan Tarihi" eseri ve millî tarih yazıcılığı
- İ Çok dilli edebî yaratıcılık (Türkçe, Arapça, Farsça)

- İ "Kutluk-Türkan Operası" ve kültürel direniş
 - İ "Vatan Kaygısı" şiir kitabı ve millî şiir
-

V. SİYASİ VE DİPLOMATİK STRATEJİLER

- İ Çin Anayasa Komisyonu'ndaki mücadelesi
 - İ Uluslararası konferanslarda Doğu Türkistan davası
 - İ Milliyetçi Çin, Tayvan ve Tibet diplomasisi
 - İ Sürgünde diplomasi ve uluslararası destek arayışları
-

VI. BASIN VE MEDYA ÖNCÜLÜĞÜ

Doğu Türkistan'daki Medya Faaliyetleri

- İ "Erkin Türkistan" gazetesi ve "İstiklal Mecmuası"
- İ Çin'deki "Altay" ve "Erk" gazeteleri

Türkiye'deki Yayıncılık

- İ "Türkistan" ve "Voice of Turkistan" dergileri
- İ "Altay Neşriyat Evi" kuruculuğu

Medya Stratejileri

- İ Propaganda ve kamuoyu oluşturma stratejileri
 - İ Çok dilli yayıncılık anlayışı
-

VII. ÖRGÜTSEL LİDERLİK VE KURUMSAL İNŞA

- İ Doğu Türkistan direniş örgütlenmesi
 - İ "Vatandaşlar Cemiyeti" ve Çin'deki siyasi faaliyetler
 - İ "Üç Prensipten Gençler Teşkilatı" ve gençlik hareketi
 - İ Türkiye'de sivil toplum örgütlenmesi
 - İ Uluslararası Türk birliği çalışmaları
-

VIII. HOTEN DENEYİMİ VE YEREL YÖNETİM

- İ İslam Emirliği'nin kuruluşu ve işleyişi (1933)
- İ İslami cumhuriyetçilik ve din-devlet ilişkisi

- İ Yerel halk desteği ve meşruiyet arayışları
 - İ Başarısızlık sebepleri ve çıkarılan dersler
-

IX. ULUSLARARASI PERSPEKTİFLER VE KARŞILAŞTIRMALI ANALİZLER

- İ 20.yüzyıl dekolonizasyon hareketleri bağlamında değerlendirme
 - İ Çağdaş Müslüman liderlerle karşılaştırmalı analiz
 - İ Asya-Afrika bağımsızlık mücadeleleri paralelinde inceleme
 - İ Postkolonyal teori çerçevesinde akademik yaklaşım
-

X. GÜNCEL PERSPEKTİFLER VE KALICI ETKİLER

Çağdaş Doğu Türkistan Mücadelesine Etkisi

- İ Çin Komünist Partisi'nin "Türk milliyetçiliğinin hortlamasında esas ideolojik rol" tespiti
- İ Modern Uygur kimlik inşasına katkıları
- İ Diaspora çalışmaları ve sürgün toplumlar

Günümüz Bağlamında Değerlendirme

- İ İnsan hakları ve özgürlük mücadeleleri
 - İ Dijital çağda miras koruma ve aktarım
 - İ Yeni nesil araştırmacılar için kaynak değeri
-

SEMPOZYUM KATEGORİLERİ

Tarih ve Biyografi | Edebiyat ve Kültür | Siyaset ve Diplomasi Medya ve İletişim | Din ve İdeoloji | Uluslararası İlişkiler Sosyoloji, Antropoloji ve Türkoloji | Çağdaş Çalışmalar | Karşılaştırmalı Analiz

HEDEF KİTLE

- İ Türk Tarihi uzmanları
- İ Orta Asya araştırmacıları
- İ Uluslararası İlişkiler akademisyenleri
- İ Edebiyat ve kültür bilimcileri
- İ Medya ve iletişim uzmanları
- İ Postkolonyal çalışmalar araştırmacıları

- İ Doğu Türkistan konusunda çalışan akademisyenler
 - İ Lisansüstü öğrenciler
-

Akademik Metin Yazma Kuralları

□ GENEL FORMAT KURALLARI

Sayfa Düzeni:

- İ **Sayfa Boyutu:** A4 (21 x 29,7 cm)
- İ **Kenar Boşlukları:** Üst, alt, sağ, sol: 2,5 cm
- İ **Yazı Tipi:** Times New Roman, 12 punto
- İ **Satır Aralığı:** 1,5 (özet kısmı tek aralık)
- İ **Paragraf Girintisi:** 1,25 cm
- İ **Sayfa Numarası:** Alt orta, 12 punto

Sayfa Sınırları:

- İ **Özet:** 300-500 kelime
 - İ **Tam Metin:** 5.000-8.000 kelime (kaynaklar dâhil)
 - İ **Maksimum Sayfa:** 20 sayfa
-

□ MAKALE YAPISI

1. Başlık Sayfası

- İ **Başlık:** Büyük Harflerle, Kalın, Ortalanmış
- İ **Yazar:** Adı Soyadı
- İ **Kurum:** Adı, Şehir, Ülke
- İ **e-posta adresi:** ...
- İ **Sorumlu Yazar:** Adı Soyadı

2. Özet (Türkçe)

- İ **Başlık:** "ÖZET" (kalın, ortalanmış)
- İ **İçerik:** Tek paragraf, 300-500 kelime
- İ **Anahtar Kelimeler:** 3-5 adet, alfabetik sıra

3. Abstract (İngilizce)

- İ **Başlık:** "ABSTRACT" (kalın, ortalanmış)
- İ **İçerik:** Türkçe özetin İngilizce çevirisi
- İ **Keywords:** 3-5 adet, alfabetik sıra

4. Ana Metin Yapısı

1. **GİRİŞ**
2. **ANA BÖLÜMLER** (Alt başlıklar ile)
3. **SONUÇ**
4. **KAYNAKLAR**

□İÇERİK KURALLARI

Giriş Bölümü:

- İ Konunun önemi ve gerekçesi
- İ Literatür taraması
- İ Çalışmanın amacı ve kapsamı
- İ Yöntem (varsa)

Ana Bölümler:

- İ Mantıklı sıralama ve geçişler
- İ Alt başlıklar ile bölümlendirme
- İ Akademik dil ve üslup
- İ Objektif yaklaşım

Sonuç Bölümü:

- İ Bulgular ve değerlendirme
- İ Öneriler
- İ Gelecek araştırmalara yönlendirme

□ATIF VE KAYNAK KURALLARI

Metin İçi Atıflar (APA Sistemi):

Tek Yazar:

- İ (Acar, 2020)
- İ Acar'a göre (2020)

İki Yazar:

- İ (Acar & Demir, 2020)
- İ Acar ve Demir'e göre (2020)

Üç ve Daha Fazla Yazar:

- İ (Acar vd., 2020)
- İ Acar ve diğerlerine göre (2020)

Doğrudan Alıntı:

- İ "Metin" (Acar, 2020, s. 45)
- İ Acar (2020) şöyle belirtmektedir: "Metin" (s. 45)

Kaynakça Formatı:

Kitap:

Soyadı, A. A. (Yıl). Kitap adı: Alt başlık. Yayınevi.

Makale:

Soyadı, A. A. (Yıl). Makale başlığı. Dergi Adı, Cilt(Sayı), sayfa-sayfa.

Editörlü Kitap Bölümü:

Soyadı, A. A. (Yıl). Bölüm başlığı. A. Editör & B. Editör (Ed.), Kitap adı içinde (ss. sayfa-sayfa). Yayınevi.

Web Kaynağı:

Soyadı, A. A. (Yıl, Tarih). Başlık. Site Adı.
<https://www.ornek.com>

✍️ YAZIM VE DİL KURALLARI

Genel Yazım:

- İ Türk Dil Kurumu yazım kurallarına uygunluk
- İ Noktalama işaretlerinin doğru kullanımı

- İ Yabancı kelimelerin italik yazımı
- İ Sayıların yazım kuralları (on altından küçükler harfle)

Akademik Dil:

- İ Objektif ve bilimsel üslup
- İ Kişisel görüş belirtmekten kaçınma
- İ Pasif çatı kullanımını tercih edilmeli
- İ Net ve anlaşılır ifadeler

Kaçınılması Gerekenler:

- İ Günlük konuşma dili
 - İ Duygusal ifadeler
 - İ Kesin yargılar (mutlaka, asla, vs.)
 - İ Kanıtsız iddialar
-

□ALINTI VE ETİK KURALLARI

Doğrudan Alıntı:

- İ 40 kelimeden az: Tırnak içinde, metin içi
- İ 40 kelimeden fazla: Ayrı paragraf, girintili
- İ Kaynak mutlaka belirtilmeli

Dolaylı Alıntı:

- İ Fikir ve kavramlar için atıf zorunlu
- İ Parafraz edilse bile kaynak gösterilmeli

Etik Kurallar:

- İ İntihal yasaktır
 - İ Özgün araştırma ve yorumlar
 - İ Tüm kaynaklar doğru atıf edilmeli
 - İ Çıkar çatışması beyanı (varsa)
-

□KONTROL LİSTESİ

Gönderim Öncesi Kontrol:

- Format kurallarına uygunluk

- ☐ Sayfa sayısı limiti (max 20 sayfa)
- ☐ Özet ve anahtar kelimeler eksiksiz
- ☐ Tüm atıflar kaynakçada mevcut
- ☐ Yazım ve dil bilgisi kontrolü
- ☐ İntihal taraması yapıldı
- ☐ Dosya adı: SoyadiAdi_MakaleBasligi.docx

Teknik Gereksinimler:

- İ **Dosya Formatı:** Microsoft Word (.docx)
 - İ **Görsel/Tablo:** Uygun başlık ve numara
 - İ **Dipnot:** Sayfa altında, 10 punto
 - İ **Ekler:** Gerekirse makale sonunda
-

□GÖNDERİM BİLGİLERİ

Özet Gönderimi (15 EYLÜL 2025):

- İ Özet + anahtar kelimeler
- İ Yazar bilgileri
- İ E-posta konusu: "MEB Sempozyum Özet - [Soyadı]"

Tam Metin Gönderimi (10 ARALIK 2025):

- İ Tam metin dosyası
- İ Kısa CV (maksimum 1 sayfa)
- İ E-posta konusu: "MEB Sempozyum Tam Metin - [Soyadı]"

⚠ ÖNEMLİ HATIRLATMALAR

1. **Son Teslim Tarihleri kesindir**
 2. **Tüm metinler değerlendirme sürecinden geçecektir**
 3. **Revizyon talep edilebilir**
 4. **Yayın kalitesi uluslararası standartlarda olacaktır**
 5. **Telif hakları yazara aittir**
-